



Annuaire 2023-2024

BAILLET Françoise

PR Université de Caen Normandie

francoise.baillet@unicaen.fr

Civilisation, peinture, arts graphiques

BARANGE Jeanne

Doctorante contractuelle Bordeaux Montaigne

jeanne.barange@u-bordeaux-montaigne.fr

Littérature, sentiment national, études culturelles, roman féminin

BESNARD Maud

Docteur-Enseignant, IC Rennes

Histoire des idées XIX^e (J.H. Newman, éducation et religion)

maud.besnard(a)hotmail.fr

BOUAKKAZ Mehdi

Doctorant Université Paris Cité et professeur agrégé lycée Jules Ferry, Versailles

mehdi.bouakkaz(at)gmail.com

Gerard Manley Hopkins

BOUVARD Luc (Rédacteur en chef de la revue CVE)

MC Montpellier 3

luc.bouvard(a)univ-montp3.fr

Adaptations cinématographiques (Dickens, Austen...)

BRAQUET Guillaume

ATER Université Jean Moulin - Lyon III

guillaumebraquet(at)aol.com

Mémoire, espace, roman de formation, Charlotte Brontë, George Eliot, Charles Dickens, muséologie, arts de la mémoire

BRASME Isabelle

MCF Nîmes et Paul-Valéry Montpellier 3

[isabellebrasme\(at\)gmail.com](mailto:isabellebrasme(at)gmail.com)

Littérature édouardienne, transition vers le modernisme, Première Guerre mondiale

BURY Laurent (Ancien président)

Pr Lyon 2

[bury.laurent\(at\)neuf.fr](mailto:bury.laurent(at)neuf.fr)

Littérature et art

CACHIN Marie-Françoise

Pr émérite Paris Diderot

[marief.cachin\(a\)gmail.com](mailto:marief.cachin(a)gmail.com)

Roman victorien, histoire de l'édition

CADOR Joy

Doctorante Université Paris I Panthéon-Sorbonne et Sorbonne-Université

[joy.cador\(at\)sciencespo.fr](mailto:joy.cador(at)sciencespo.fr)

Matérialité des œuvres des artistes britanniques de la seconde moitié du XIXe siècle, Lawrence Alma-Tadema

CASES Isabelle

MC Perpignan

[cases\(a\)univ-perp.fr](mailto:cases(a)univ-perp.fr)

Valeurs victoriennes, patrimoine industriel

CHATEL, Laurent

Pr Lille

[laurent.chatel\(at\)univ-lille.fr](mailto:laurent.chatel(at)univ-lille.fr)

Histoire des jardins et du paysage, orientalisme, William Beckford, Arts, Esthétique, Cultures visuelles

CINGAL Delphine

MC Paris 2

[delphine.cingal\(at\)u-paris2.fr](mailto:delphine.cingal(at)u-paris2.fr)

Naissance du roman policier

CLEMENT Chloé

Doctorante Université d'Angers

[chclement\(at\)etud.univ-angers.fr](mailto:chclement(at)etud.univ-angers.fr)

Civilisation britannique, mouvement pour le droit de vote des femmes

CONSTANTY ROUSSILLON Laurence (Présidente SFEVE)

PR Université de Pau et des Pays de l'Adour

[laurence.constanty\(a\)gmail.com](mailto:laurence.constanty(a)gmail.com)

Rapports texte/image, peinture préraphaélite, poésie

CORRIOU, Nolwenn

PRAG, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

[nolwenn.corriou\(a\)univ-paris1.fr](mailto:nolwenn.corriou@univ-paris1.fr)

Littérature populaire, archéologie, "mummy fiction"

COULOMBEL Francesca

Doctorante Université de Caen Normandie

[francesca.coulombel\(at\)unicaen](mailto:francesca.coulombel@unicaen.fr)

Société victorienne, presse, histoire des sexualités, discours et représentations de l'homosexualité masculine

COUSIN Justine

Docteur Sorbonne Université

Contractuelle Université de Caen Normandie

[cousinhg\(at\)gmail.com](mailto:cousinhg@gmail.com)

Histoire impériale et études post-coloniale, histoire maritime, civilisation britannique

CROUAN VERON Patricia

MCF Université Paris Est Créteil

[pcrouanveron\(at\)gmail.com](mailto:pcrouanveron@gmail.com)

Fiction populaire, récits d'aventure, littérature coloniale (Afrique du Sud)

D'AUZAC DE LAMARTINIE, Evelyne

Pr honoraire Paris 11

[evelyne.dauzac\(a\)orange.fr](mailto:evelyne.dauzac@orange.fr)

Civilisation victorienne, histoire des idées

DAVIE Neil

Pr Lyon 2

[Neil.Davie\(a\)univ-lyon2.fr](mailto:Neil.Davie@univ-lyon2.fr)

Politiques pénales et criminologie à l'époque victorienne et édouardienne; histoire des sciences sociales; histoire des femmes; histoire des îles Britanniques, 1750-1914

DE BONT, Leslie

PRAG docteur, Nantes Université

[leslie.debont\(at\)univ-nantes.fr](mailto:leslie.debont@univ-nantes.fr)

May Sinclair, utopies féministes, littérature New Woman, littérature édouardienne, science-fiction et récits spéculatifs

DELHORME, Carole

Dr Lyon 3

[carole.delhorme\(at\)univ-lyon3.fr](mailto:carole.delhorme@univ-lyon3.fr)

Art, théories esthétique, Oscar Wilde

DELYFER, Catherine

Pr Toulouse Jean-Jaurès

Arts et littérature XIXe- études fin de siècle – études de genre

[catherine.delyfer\(a\)univ-tlse2.fr](mailto:catherine.delyfer@univ-tlse2.fr)

DOCHY-JACQUARD Amélie

MC Toulouse 2

amelie.dochy(a)univ-tlse2.fr

Etudes irlandaises, XIXe siècle, peinture victorienne, civilisation irlandaise, texte et image

DOUSSOT Audrey

PRAG Université de Bourgogne

audrey.doussot(a)hotmail.fr

Texte-image, littérature illustrée, littérature et peinture féeriques, l'art du portrait

DRUGEON Marianne

MC Université Paul-Valéry Montpellier 3

marianne.drugeon(a)univ-montp3.fr

Théâtre britannique XIXe-XXIe, Oscar Wilde, G.B. Shaw

DUPEYRON-LAFAY, Françoise

Pr Paris Est Créteil

dupeyron(a)u-pec.fr

Dickens, Eliot, fiction fantastique, roman à sensation, littérature de détection, œuvre autobiographique de Thomas De Quincey.

DUTHILLE, Rémy

MC Université Bordeaux Montaigne

[rduthille\(at\)u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:rduthille(at)u-bordeaux-montaigne.fr)

radicalisme, chartisme, commémorations, idéologie politique, sociabilité

EELLS, Emily

Pr retraitée Paris-Nanterre

emily.eells(a)gmail.com

Littérature et arts visuels fin de siècle

FIZE, William

PRAG Lyon 1

william.fize(at)univ-lyon1.fr

Histoire des sciences, genre et sexualités, histoire du droit

FOLLEA Clémence

MCF Paris Diderot

clemence.follea(a)gmail.com

Littérature 19e, Dickens, adaptation/transferts culturels, nouveaux médias et en particulier narratologie des jeux vidéo

FOURURE-REYNAUD, Léa

Doctorante à Aix-Marseille Université

lea.fourure(a)univ-amu.fr

Charles Dickens, identité dynamique, caractérisation, narratologie

GADOIN Isabelle

PR Poitiers

isabelle.gadoin(at)univ-poitiers.fr

Littérature, peinture, esthétique, analyse texte-image, orientalisme

GASPARI Fabienne

MC Pau

fabienne.gaspari(at)univ-pau.fr

George Moore, corps, texte/image au XIXe siècle.

GASQUET Lawrence

PR Lyon 3

lawrence.gasquet(at)univ-lyon3.fr

Littérature britannique du 19ème siècle Esthétique anglo-saxonne - 19ème, 20ème, 21ème siècles Relations texte-image Histoire de l'image fixe et mouvante

GAY, Julie

PRAG Université de Poitiers

julie.gay(a)u-bordeaux-montaigne.fr / [julie.gay\(a\)univ-poitiers.fr](mailto:julie.gay(a)univ-poitiers.fr)

Roman d'aventures, espace insulaire, tournant du siècle, mutation du roman, narratologie, R.L. Stevenson, Joseph Conrad, H.G. Wells.

GILLARD ESTRADA, Anne-Florence

Pr université de Rouen Normandie

af.gillardestrada(a)gmail.com

Littérature, critique d'art et esthétique. Arts visuels, peinture et rapport texte/image

GIRET, Angéline

Doctorante, Université du Havre

Angelinagiretturro(at)gmail.com

Femmes britanniques, colonialisme, impérialisme, Raj

GROSCLAUDE Jérôme

PR Université Clermont Auvergne

jerome.grosclaude(at)uca.fr

Civilisation britannique (XIXe-XXIe s.), histoire religieuse (Eglise d'Angleterre et méthodisme)

GUIONNET, Edouard

PRAG Sorbonne Paris Nord

Doctorant Université de Rouen

edouardguionnet(at)wanadoo.fr

Commerce du coton, commerce international et assurance au 19ème siècle

GUILCHER, Goulven (Ancien président)

Pr retraité

goulven.guilcher(a)wanadoo.fr

Transports et loisirs, guides touristiques

GUY, Stéphane

PR Université de Lorraine

stephaneguy1(a)free.fr stephane.guy(at)univ-lorraine.fr

Histoire des idées politiques et sociales, intellectuels engagés, socialisme fabien, G. B. Shaw.

HAMARD, Marie-Claire (Ancienne présidente)

Pr honoraire Franche-Comté

[hamard.jmc\(at\)wanadoo.fr](mailto:hamard.jmc@wanadoo.fr)

The Nineties: art, littérature et société

HERVOUET-FARRAR, Isabelle

MC Clermont-Ferrand

isa.hervouet(a)orange.fr

Roman, Dickens, Charlotte Brontë, Wilkie Collins

HOWARD Leslie

leslie.c.howard(at)gmail.com

Doctorante Toulouse-Jean Jaurès

Peinture préraphaélite et esthétique, Evelyn De Morgan, mythologie grecque, Renaissance

ICHE, Virginie

MC Montpellier

[virginie.iche\(at\)univ-montp3.fr](mailto:virginie.iche@univ-montp3.fr)

Littérature victorienne jeunesse, Oscar Wilde, pragmatique, stylistique, théories de la réception

JAËCK, Nathalie

Pr Bordeaux Montaigne,

nathalie.Jaeck(at)u-bordeaux-montaigne.fr

Littérature d'aventure de la fin du siècle, Doyle, Stevenson, Dickens, Stoker, Conrad

JARVIS Celia

Doctorante Université de Pau et University of Warwick,

celia.jarvis(at)univ-rennes2.fr

Christian devotional experience. Nineteenth-century Christian poetry and art

JOUGAN, Sylvie

MC Lille 3

sylvie.jougan(a)wanadoo.fr

George Eliot, théorie de la lecture

JUMEAU, Alain (Ancien président)

Pr émérite Paris 4

afjumeau(a)orange.fr

Roman victorien, histoire des idées, civilisation, traduction

JUILLET GARZÓN, Sabrina

MC HDR Sorbonne Paris Nord

sabrina.juillet-garzon(at)sorbonne-paris-nord.fr

Ecosse, expressions identitaires face à l'Angleterre dans le cadre de l'Union britannique

KANTARBAEVA-BILL, Irina

Toulouse Jean Jaurès

irinabill31(a)gmail.com

Littérature du voyage britannique du XIXe siècle, études victoriennes

KACZMAREK Claire

MC Univ Artois

claire.kacz4(at)gmail.com

Civilisation britannique et pays du Commonwealth, religions et sociétés, missions religieuses, esclavage et émancipation du XIX-XXe siècle

LAGEYRE Julie

Doctorante Université Bordeaux Montaigne (EA 538)

julie.lageyre(at)outlook.fr

Historiographie de l'art britannique (XVIII-XXe siècles); histoire des expositions; échanges artistiques franco-britanniques

LANDOW George ([Membre d'honneur](#))

Pr émérite Brown University

george(at)victorianweb.org

Littérature, art, religion, théorie littéraire

LAURIE-MARTYN Kedrun

Docteur, chercheuse indépendante

kedrunlaurie(a)gmail.com

Art, arts décoratifs et littérature 1870-1900 en France et Angleterre; la chasse et la protection des animaux; Dorothy Tennant, Jean-Jacques Henner, salons franco-britanniques sous la IIIe République

LAURENT, Béatrice

PR Bordeaux Montaigne

beatrice.laurent(a)u-bordeaux-montaigne.fr

Arts visuels, transdisciplinarité, histoire culturelle XIXe siècle

LAWSON, Kate

Associate Professor, Toronto (CA)

klawson(at)uwaterloo.ca

The Brontë novels; Elizabeth Gaskell; literary influence

LEROY, Maxime

MC HDR Haute-Alsace

maxime.leroy(a)uha.fr

Préfaces et illustrations littéraires ; presse illustrée

LETISSIER, Georges

PR Nantes

georges.letissier(a)univ-nantes.fr

Dickens, After-Dickens, Littérature et science (darwinisme), poésie victorienne, littérature néo-victorienne

MARSHALL, Catherine

PR Univeristé de Cergy-Pontoise

[catherine.marshall\(a\)u-cergy.fr](mailto:catherine.marshall(a)u-cergy.fr)

Civilisation britannique 19e-20e siècles, Histoire des idées, Bagehot, constitution britannique, Metaphysical Society (1869-1880)

MARTIN Anaïs

Docteure associée LERMA, Aix-Marseille Université, lycée Joliot-Curie d'Aubagne
anaïs.martin.89(at)gmail.com.

Littérature victorienne, études sonores, immersion, lecture empathique, adaptations radiophoniques

MASSEI-CHAMAYOU, Marie-Laure

MC Paris 1

marie-laure.massei-chamayou(a)univ-paris1.fr

Jane Austen ; représentation de l'argent, des mutations économiques et sociales ; transmissions pécuniaires et symboliques chez les romancières anglaises XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles.

MASSEIN Isabelle

CPGE B/L, Notre Dame de la Paix, Lille

massein.isabelle7(at)gmail.com

Benjamin Disraeli

MATHLOUTHI, Linda

Doctorante Université de lorraine

mathlouthi.linda(at)gmail.com

Civilisation, histoire des idées, enfance et pauvreté

MCKEOWN Claire

MC Université de Lorraine

claire.mc-keown(at)univ-lorraine.fr

Thèmes de recherche : littérature comparée, littérature britannique, intermédialité, impressionnisme.

MELLET Laurent

Pr Toulouse Jean Jaurès

laurent.mellet(a)univ-tlse2.fr

Esthétique libérale et démocratique du roman édouardien

MOINE, Fabienne (Vice-Présidente SFEVE)

Pr Paris Est Créteil

fabienne.moine@u-pec.fr ; fabienne.moine(a)wanadoo.fr

*Culture victorienne-Histoire culturelle et sociale de la Grande-Bretagne au XIXe siècle-
Genre-Pratiques culturelles-Histoire des femmes-Littérature et poésie victoriennes*

MOLINARI, Véronique

Pr Université Grenoble Alpes

veronique.molinari(at)univ-grenoble-alpes.fr

*Mouvement féministe victorien et édouardien - émigration féminine - femmes et
représentation politique - Ecosse - Irlande*

MULLEN, John

PR Rouen

john.mullen(a)wanadoo.fr

Histoire de la musique populaire britannique et syndicalisme britannique

NEYRET-TASSAN Sophie

Doctorante en Histoire de l'Art, Arts et Culture Visuelle Britanniques

Université de Paris, laboratoire LARCA

sophie.tassan(at)etu.u-paris.fr

*Femmes artistes, Glasgow School of Art, Jessie M.King, Theodore Roussel, Robertine Heriot,
Glasgow, Londres*

OSTY Lena

ATER à l'Université Jean Moulin Lyon 3.

lena.osty1(at)univ-lyon3.fr

*Littérature britannique du XIXème siècle, roman de formation, art et savoir, éducation et
instruction, Anne Brontë, Charles Dickens*

PAGE, Arnaud

MC Sorbonne Université

page.arnaud(at)[gmail.com](mailto:page.arnaud@gmail.com)

histoire environnementale, histoire des sciences, histoire de l'alimentation

PARKIN-COATES, Eleanor

Doctorante, Université de Lorraine

eleanor.parkin-coates(at)univ-lorraine.fr

Histoire culturelle des idées, intellectuels engagés, XIXe siècle, George Cruikshank

PECASTAING-BOISSIERE, Muriel

MC Paris 4

muriel.pecastaing-boissiere(a)paris-sorbonne.fr

*Féminisme, socialisme, spiritualités alternatives, époques victorienne et édouardienne. Annie
Besant. Florence Farr.*

PELLEGRY Florence

MC U. St Denis La Réunion

florence.pellegruy(a)gmail.com

*Époques victorienne et édouardienne, histoire sociale, histoire de la vie privée, études de
genre, historiographie, féminisme, culture matérielle*

PHAM THANH Madeleine

ATER Strasbourg

[phamthanh\(at\)unistra.fr](mailto:phamthanh(at)unistra.fr)

Chartisme, historiographie

PICOU Bernard

Professeur Classes préparatoires retraité

Doctorant, Lyon 3

[bernard.picou\(at\)univ-lyon3.fr](mailto:bernard.picou(at)univ-lyon3.fr)

Littérature, histoire des idées, George Eliot

PICY, Jean-Baptiste

Institut Catholique de Paris

[plater\(a\)libertysurf.fr](mailto:plater(a)libertysurf.fr)

Tennyson, Walter Pater, poésie

PINARD-NELSON, Florence

Doctorante, History PhD, Royal Holloway University of London [florence.pinard-](mailto:florence.pinard-nelson.2016(at)live.rhul.ac.uk)

[nelson.2016\(at\)live.rhul.ac.uk](mailto:nelson.2016(at)live.rhul.ac.uk)

Material culture, history of education, landscape and garden history

POCHELU Juliette

Doctorante contractuelle – Bordeua Montaigne

[juliette.pochelu\(at\)etu.u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:juliette.pochelu(at)etu.u-bordeaux-montaigne.fr)

Exploration polaire et les représentations des régions polaires dans les romans et les nouvelles d'aventures

POMMIER Annick

Doctorante univ Paris –enseignante agrégée

[annick.pommier44\(at\)orange.fr](mailto:annick.pommier44(at)orange.fr)

Elizabeth Gaskell, littérature anglaise du XIXème

PREVOST Stéphanie

MC Paris Diderot

[stephanie.prevost\(at\)univ-paris-diderot.fr](mailto:stephanie.prevost(at)univ-paris-diderot.fr)

Politique (intérieure, impériale et étrangère) du Royaume-Uni au XIXème, Orientalisme

PRUM, Michel

Pr Emérite Paris Diderot

[prum.michel\(a\)wanadoo.fr](mailto:prum.michel(a)wanadoo.fr)

Darwinisme, socialisme, libéralisme

QUAIREAU Anne-Florence

Maîtresse de conférences à l'Université d'Angers

[anne-florence.quaireau\(at\)univ-angers.fr](mailto:anne-florence.quaireau(at)univ-angers.fr) .

Littérature britannique XIXe siècle, récit de voyage, études de genre, traduction, Anna Jameson

RAIMBAULT, Elodie

MC Université Grenoble Alpes

elodie.Raimbault(a)univ-grenoble-alpes.fr

Littérature britannique XIXe-XXe siècle, littérature coloniale et postcoloniale, littérature populaire, géopoétique, Kipling, Doyle, Conrad, H.G. Wells

RAMEL, Annie

Pr émérite Lyon 2

Annie.Ramel(a)univ-lyon2.fr

Roman Hardy, Dickens, Eliot

RATAIL Lucie

ATER Université Jean Moulin Lyon 3

lucie.ratail(at)hotmail.fr

Littérature et histoire des idées XIXème siècle, gothique, pittoresque et univers sonores

REYNIER Christine

Pr Montpellier III

reynierchristine(a)gmail.com

Liens entre littérature moderniste et édouardienne

RIGAL Raphaël

Docteur en littérature britannique

PRAG, Université Gustave Eiffel, Champs-sur-Marine

raphael.rigal(at)cantab.net

Poésie et peinture préraphaélites, relations texte-image, politique et poétique

RIVOIRE Camille

ATER Université Jean Moulin Lyon 3

camille.rivoire(at)univ-lyon3.fr

Littérature britannique, gothique, histoire des idées

ROBLES Fanny

MC Aix-Marseille Université

fanny.robles(at)univ-amu.fr

Littérature XIXe, Dickens, histoire des sciences (ethnologie, anthropologie) XIXe

ROUDAUT Emmanuel

MC retraité Sciences Po Lille

emmanuel.roudaut(at)orange.fr

Histoire sociale et culturelle du Royaume-Uni (XIX^e-XX^e), sexualité(s) et politique, traduction

SEBE, Berny

Senior Lecturer, Université de Birmingham (RU)

b.c.sebe(at)bham.ac.uk

Empire britannique: histoire, culture et mémoire; relations coloniales franco-britanniques; études coloniales et postcoloniales

SELIVERSTOVA, Nadezda

Doctorante à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour

[seliverstovanadya\(at\)gmail.com](mailto:seliverstovanadya@gmail.com)

Art byzantin dans l'Angleterre victorienne, Edward Burne-Jones et l'art orthodoxe

SIMEON, Ophélie

MC Sorbonne Nouvelle

[ophelie.simeon\(at\)sorbonne-nouvelle.fr](mailto:ophelie.simeon@sorbonne-nouvelle.fr)

Robert Owen, socialisme britannique, alimentation, femmes et socialisme, circulations intellectuelles GB/Japon

SOMOKO, Dampi

Doctorant, Université de Nantes

[Somdampro\(at\)yahoo.fr](mailto:Somdampro@yahoo.fr)

Poésie de Newman, poésie religieuse, poésie de John Milton

STEINFELD--GUEIT, Anaëlle

Doctorante contractuelle Université Paris-Est Créteil

[anaelle.steinfeld-gueit\(at\)u-pec.fr](mailto:anaelle.steinfeld-gueit@u-pec.fr)

Civilisation britannique, culture victorienne, histoire sociale, gestes manuels, quotidien

TERRIER, Marie (Webmestre et Trésorière SFEVE)

Docteure et chercheur associée CREW (Sorbonne-nouvelle), enseignante MELH St Denis
[terriermarie\(a\)yahoo.fr](mailto:terriermarie@yahoo.fr)

Civilisation britannique XIX^e, histoire des idées, socialisme, radicalisme, Annie Besant

TEULIE Gilles

Pr Aix-Marseille Université

[gilles.teulie\(a\)univ-amu.fr](mailto:gilles.teulie@univ-amu.fr)

Civilisation britannique XIX^e siècle, Empire britannique, Afrique du Sud

THEILLER Martin

Doctorant à l'université de Strasbourg

[theiller.martin\(at\)gmail.com](mailto:theiller.martin@gmail.com)

Réception de la mythologie nordique chez les Victoriens, les figures monstrueuses issues de cette mythologie

THOLONIAT, Yann

PR Université de Lorraine

Yann.tholoniata@univ-lorraine.fr

Browning, Conrad, poésie

THORNTON, Sara (Ancienne présidente)

Pr Paris Diderot

[sara.thornton\(a\)univ-paris-diderot.fr](mailto:sara.thornton@univ-paris-diderot.fr)

Littérature

TIZOT Jean-Yves

MC Université Grenoble 3

[jean-yves.tizot\(a\)u-grenoble3.fr](mailto:jean-yves.tizot@u-grenoble3.fr)

Histoire des idées : histoire de la pensée économique et sociale, utopies, urbanisme et pensée urbaine

TONY DEX Odounga

Doctorant Université de Caen Normandie

Tonydexodounga(at)yahoo.fr

Women's press network - English Woman's Journal (1858-1864).

TRAN, Tri

PR Tours

tri.tran(a)univ-tours.fr

Histoire des transports, migrations, Royal Navy, mouvement ouvrier.

UTEEM, Shadia

Paris-Est Créteil

[s.o.c.uteem\(at\)gmail.com](mailto:s.o.c.uteem(at)gmail.com)

Civilisation britannique, histoire des idées, Charles Darwin, le darwinisme

VANFASSE, Nathalie

Pr Aix-Marseille

nathalie.vanfasse(a)univ.amu.fr

Dickens, roman victorien, récit de voyage

VERGNE, François

MC Paris 3

frvergne1(a)orange.fr

Yellow Nineties, F.W. Rolfe, Beardsley, transferts culturels entre la Grande-Bretagne et l'Italie

WADOUX, Charlotte

Docteure (universités Sorbonne Nouvelle Paris 3 et de Kent - Canterbury (UK)

Chercheure associée Paris 3 (PRISMES / 19-21)

PRAG Université Caen Normandie

cwadoux(a)gmail.com

Littérature néo-Victorienne, Charles Dickens, détection, intertextualité

WHALLEY Fiona

Master recherche Université de Nantes.

fkwhalley(at)gmail.com

Influence de la famille royale sur le tourisme au 19ème

WASILEWSKI Aurélien (Webmestre et Secrétaire SFEVE)

PRAG Paris Nanterre - Doctorant Lille 3

aurelien.wasilewski@parisnanterre.fr

Histoire des jardins - William Robinson (1838-1935) - Histoire environnementale - Presse